

1 TESTS D'EVALUATION – 6^e session décentralisée -

2
3 PRE-RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS REMPLACANTS POUR L'ECOLE CATHOLIQUE

4
5
6
7

Mardi 6 juin 2006

8 **CORRECTION**

9
10

2^e épreuve : QUESTIONS

11
12

13 La lune (Syrie)

14

15 Une nuit, la lune sortit de son mutisme.

16 Par amour pour le soleil, déclara t-elle, j'étincellerai et inonderai le monde
17 d'une lumière éclatante.

18 D'où provient cet amour soudain pour le soleil que tu as toujours jaloué ?
19 demandèrent les étoiles surprises. Ne tenterais-tu pas plutôt de prendre une
20 revanche sur le sort qui a fait de toi l'astre froid des ténèbres ?

21 Non, répondit la lune, je ne suis pas jalouse du soleil. Je souhaite simplement
22 lui ressembler.

23 Mais, reprit les étoiles, tu ne possèdes aucune lumière propre. Tu n'es
24 qu'un reflet du soleil. Comment pourrais-tu étinceler ?

25 Pour y parvenir, dit-elle, j'évoluerai lentement, me rapprocherai
26 imperceptiblement du soleil et le rejoindrai. Je boirai sa lumière et,
27 transfigurée, j'éblouirai l'univers.

28 Insensée, s'exclamèrent les étoiles, tu cours à ta perte, car il est écrit qu'à la
29 fin du monde la lune rejoindra le soleil avant de disparaître. Et tout l'univers
30 sera alors victime d'un immense bouleversement.

1 **Compréhension : 9 points**

2

3

4 1) Expliquez les termes : « *mutisme* » (L3), « *astre froid des ténèbres* »
5 (L8). / **2 pts**

6

7 Mutisme : attitude la lune qui ne veut pas parler, qui garde le silence.

8 Astre froid des ténèbres : la lune est un corps céleste (astre) que l'on ne
9 voit que la nuit (ténèbres) et qui ne possède aucune chaleur ni aucune
10 lumière propres (froid). Image de la lune contrastée par rapport à celle du
11 soleil, connotation dévalorisante par rapport au soleil.

12

13 2) Choisissez une métaphore dans le texte, que vous expliquerez. / **2pts**

14

15 Au choix du candidat : une métaphore est l'utilisation de termes au sens
16 figuré pour constituer une unité lexicale qui contient une unité minimale de
17 signification commune entre l'expression utilisée et ce qu'elle représente.

18

19 3) Que signifie le mot « *insensée* » ? Justifiez votre réponse en expliquant
20 comment ce mot est composé. (L16) ? / **2pts**

21

22 Signification de « *insensée* » : qui n'est pas raisonnable, qui a perdu la
23 raison.

24 Composition du mot : préfixe « *in* » : marque la négation, modifie le sens du
25 mot « *sensée* » (qui a du bon sens, raisonnable) pour en donner son
26 contraire.

27

28 4) Expliquez : « ... *je ne suis pas jalouse du soleil. Je souhaite simplement*
29 *lui ressembler.* » / **3pts**

30

31 -Le candidat a-t-il relevé le fait que la lune puisse avoir envie de
32 ressembler au soleil à quelqu'un sans cependant le jalouser ?

33 -Fait-il référence à d'autres sentiments que la jalousie : admiration, respect,
34 ...

35 - Elargit-il son point de vue à la nature humaine ?

36

37

38 **Grammaire : 11 points**

39

40

41 1) Donnez la nature, le genre, le nombre et la fonction de des mots
42 suivants. / **2pts**

43

44 a. « *nuit* » (L3) : nom commun, féminin, singulier, complément de
45 temps du verbe « *sortit* ».

46 b. « *lui* » (L10) : pronom personnel, masculin, singulier, complément
47 d'objet indirect du verbe « *ressembler* ».

48

- 1 2) Relevez dans le texte trois groupes nominaux différents et qui
 2 contiennent respectivement un adjectif qualificatif, un complément du
 3 nom, une proposition relative que vous soulignerez à l'intérieur du
 4 groupe. / 3pts

5

6 Au choix du candidat : un groupe nominal de chaque nature

<u>adjectifs</u>	<u>compléments du nom</u>	<u>relatives</u>
<i>une lumière <u>éclatante</u></i>	<i>amour <u>pour le soleil</u></i>	
<i>cet amour <u>soudain</u> pour le soleil que tu as toujours jalou<u>sé</u></i>	<i>cet amour soudain <u>pour le soleil</u> que tu as toujours jalou<u>sé</u></i>	<i>cet amour soudain pour le soleil <u>que tu as toujours jalou<u>sé</u></u></i>
<i>les étoiles <u>surprises</u></i>		
<i>le sort qui a fait de toi l'astre <u>froid</u> des ténèbres</i>	<i>le sort qui a fait de toi l'astre <u>froid des ténèbres</u></i>	<i>le sort qui a fait de toi l'astre <u>froid des ténèbres</u></i>
<i>aucune lumière <u>propre</u></i>	<i>un reflet <u>du soleil</u></i>	
<i><u>transfigurée</u>, j'</i>	<i>la fin <u>du monde</u></i>	
<i><u>Insensée</u> ... tu</i>		
<i>un <u>immense</u> bouleversement</i>		

8

- 9 3) Mettez ce passage du texte au passé : « Mais, reprirent les étoiles, tu ne
 10 possèdes aucune lumière propre. Tu n'es qu'un reflet du soleil.
 11 Comment pourrais-tu étinceler ? (L 11 et 10) / 1pt

12 Lorsque ce passage est au passé, à quel temps est transformé

13 « pourrais-tu » le verbe de la deuxième phrase ? : / 1pt

14

15 « Mais, reprirent les étoiles, tu ne possédais aucune lumière propre. Tu
 16 n'étais qu'un reflet du soleil. Comment aurais-tu pu étinceler ? » →
 17 Conditionnel passé

18

19

- 20 4) Quelles sont les propositions de cette phrase ? : « Insensée,
 21 s'exclamèrent les étoiles, car il est écrit qu'à la fin du monde la lune
 22 rejoindra le soleil avant de disparaître. » (L 6, 7, 8) / 4pts.

23

24 -« Insensée, tu cours à ta perte »

25 -« s'exclamèrent les étoiles »

26 -« car il est écrit »

27 -« qu'à la fin du monde la lune rejoindra le soleil avant de disparaître »

28